

ACTIVIDADES EDUCATIVAS EN EL UNTZI MUSEOA

VISITAS GUIADAS A LA EXPOSICIÓN “Los vascos y el Pacífico. Homenaje a Andrés de Urdaneta”

1h - 1h 30´ . **Hasta febrero de 2011 en las dos primeras plantas del museo.**



Esta muestra trata de dar a conocer la historia de la presencia vasca en el Pacífico y Asia Oriental. El desarrollo cronológico abarca desde el siglo XVI, época de los

descubri-mientos, hasta el presen-te. La exposición está formada por piezas de gran valor histórico y artístico. La temática de la exposición es muy variada: Elcano,Urdaneta, el Galeón de Manila, la Real Compañía de Filipinas, la emigración vasca en el XIX, los pelotaris vascos en Oriente en el s. XX, los cooperantes del siglo XXI...

“Historia de las Regatas de Traineras de la Concha”
TALLER DIDÁCTICO.

1h - 1h 30´ . **Hasta febrero de 2011 en la tercera planta del museo.**

El espacio que hemos preparado pretende acercar al público la historia de las Regatas de Concha de



forma participativa y lúdica. ¿Porqué surgieron las regatas en nuestra costa? ¿Cómo ha evolucionado la Regata de la Concha? ¿Cómo se ha dado la evolución en las embarcaciones? Podrás aprender a además a hacer estrobos, habrá oportunidad de probarse la indumentaria e incluso simular el entrenamiento de l@s deportatistas.

Si quieres conocer curiosidades sobre las regatas, no te pierdas esta oportunidad. ¡Ven a conocer el taller en grupo!



“¿Elcano, qué rumbo llevas?”. JUEGO DE MESA.

1h - 1h 30´ . Mayores de 10 años. **Durante todo el año.**



Actividad concebida para dar a conocer la figura de Juan Sebastián Elcano y sus compañeros de viaje. Su aportación a la historia: demostración de la redondez de la tierra y la existencia de una continuidad entre el Océano Atlántico y el Pacífico... A partir de la exposición “Los vascos y el Pacífico” y con el apoyo de un juego de mesa, láminas, vídeos y especias (nuez moscada, canela...), realizaremos el gran viaje que supuso un antes y un después en el conocimiento del mundo.

“Artes de pesca”. Taller.

1h.-2h. Mayores de 10 años.

Durante todo el año



Esta actividad muestra las características de las diferentes artes de pesca.



Los grupos que opten por este programa contarán con el apoyo de un vídeo y paneles educativos, y además podrán confeccionar una “maluta” (aparejo para la pesca del bonito).

Se trata por añadidura, de transmitir nociones básicas sobre la pesca sostenible y la protección de los recursos marinos. Además, si así se solicita, podréis tener la oportunidad de entrevistaros con un pescador y completar así la visita con un taller intergeneracional.

“Introducción al patrimonio”.

1h - 1h 30´ . Mayores de 14 años. **Durante todo el año**

El trabajo que realiza el Untzi Museoa-Museo Naval se basa en la recuperación, conservación, investigación y difusión del Patrimonio relacionado con el mar. A través de este programa el alumnado conocerá los pasos que se deben seguir desde que se localiza una pieza de valor patrimonial hasta el momento en que se muestra al público; todo ello mediante el estudio pormenorizado y participativo de piezas concretas pertenecientes a la colección y a los fondos del Untzi Museoa.

ACTIVIDADES EDUCATIVAS EN EL UNTZI MUSEOA

“San Sebastián, ciudad marítima”: ITINERARIO HISTÓRICO-LITERARIO 1h 30´ - 2 h.
Mayores de 14 años.
Durante todo el año



San Sebastián cuenta con una larga historia ligada al mar. La ciudad define su perfil de centro turístico a finales del siglo XIX dejando atrás un pasado estrechamente vinculado al comercio marítimo, la pesca, la construcción naval y la actividad corsaria.

Pese a la enorme destrucción que en 1813 causó el asalto de las tropas anglo-portuguesas, San Sebastián conserva vestigios materiales de su historia marítima que se pueden descubrir en este Itinerario Histórico-Literario.



El itinerario comienza en la Brecha donde observaremos restos de la antigua muralla de la ciudad. Analizaremos poco a poco, cuál ha sido la evolución de esta ciudad y nos adentraremos en diferentes espacios de la Parte Vieja que nos hablan del pasado marítimo de la ciudad. El itinerario continúa por el puerto donostiarra y termina en la antigua Casa Torre del Consulado del Mar, hoy sede del Untzi Museoa-Museo Naval.



“Santa Clara, la isla desconocida”. ITINERARIO por la isla.
Desde el 1 de junio hasta el 31 de septiembre*



Aunque la isla Santa Clara es un elemento destacado en el paisaje donostiarra, son pocos los que la conocen en profundidad. Esta isla que en tiempos pasados fue un lugar inhóspito, ofrece hoy un gran atractivo natural, paisajístico e histórico.

La visita a la isla nos permitirá disfrutar del patrimonio natural observando las peculiares características de su paisaje, su flora y su fauna. Nos acercaremos también al patrimonio cultural conociendo su historia, sus leyendas y tradiciones y el faro y los vestigios arqueológicos.

El itinerario propuesto permite viajar en el tiempo conociendo el pasado de la isla como lugar de destierro y cuarentena, y como enclave estratégico para la defensa de la ciudad. Escucharemos además sugestivas historias de fareros, taberneros y propietarios de las lanchas de transporte. Conoceremos la formación geológica de la isla como prolongación del flysch costero y trataremos de saludar a la simpática *podarcis hispanica sebastiani*, singular lagartija que allí habita.



*Este itinerario puede estar condicionado por decisiones de la empresa responsable del transporte a la isla (número de personas, condiciones climatológicas, etc.). Consultar precio.

CÓMO HACER LAS RESERVAS

Para participar en las actividades del Museo es necesario reservar el día y la hora con antelación.



La reserva se puede realizar mediante teléfono (943-430051), fax (943-431115) o correo electrónico (untzimuseoa3@gipuzkoa.net).

El coste por participar en cualquiera de los programas educativos del Untzi Museoa es de 1 € por persona.

En el interior del Museo no se puede comer, beber ni fumar. Tampoco se puede fotografiar o tocar las piezas expuestas ya que podrían sufrir daños y reclamaciones por derechos de autoría o propiedad. Es interesante que se transmitan estas ideas a los participantes del grupo.

Los contenidos de los programas educativos pueden adaptarse a las necesidades de cada grupo. Para ello, es conveniente que el responsable del grupo establezca contacto previo a la visita con el Servicio Educativo del Museo. Para que se consigan los objetivos fijados, el Museo recomienda que los grupos no sobrepasen las 20 personas.

UNTZI MUSEOA-MUSEO NAVAL
Kaiko pasealekua 24. 20.003. DONOSTIA
Tlf: 943-430051. Fax: 943-431115
untzimuseoa3@gipuzkoa.net (Amagoia)



UNTZI MUSEOA

UNTZI MUSEOA

UNTZI MUSEOA